

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной предпрофессиональной программе
в области музыкального искусства
«Аккордеон», «Баян», «Гармонь», «Гитара», «Духовые инструменты».

Утверждено
Руководителем
Восточова Н.А.
01.09.2025
МП
(подпись)



Нормативный срок обучения – 5 лет

Индекс предметных областей, разделов и предметов	Наименование частей, предметных областей, предметов и разделов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям) ²⁾		Распределение по годам обучения				
							Зачеты, контрольные уроки	Экзамены					
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
	Структура и объем ОП	2491-3332, 50	1303,5-1567,5	1187,5-1765					Количество недель аудиторных занятий				
									33	33	33	33	33
									Недельная нагрузка в часах				
ПО.МИ.01.00.	Обязательная часть Музыкальное исполнительство	2491	1303,5	1187,5									
		1584	973,5	610,5									
ПО.МИ.01.01.	Специальность ³⁾	924	561			363	1,3,5,7	2,4,6,8	2	2	2	2,5	2,5
ПО.МИ.01.02.	Ансамбль ⁴⁾	264	132		132		4,6,8			1	1	1	1
ПО.МИ.01.03.	Фортепиано	346,5	264			82,5	4,6,8,10			0,5	0,5	0,5	1
ПО.МИ.01.04.	Хоровой класс ⁴⁾	49,5	16,5	33			2		1				
ПО.ТИМ.02.00	Теория и история музыки	759	330	429									
ПО.ТИМ.02.01.	Сольфеджио	412,5	165		247,5		2,4,8,9	6	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5

ПО.ТИМ.02.02.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165	181,5	7,9	8	1	1	1	1	1,5
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:											
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		2343	1303,5	1039,5		5,5	6	6	6,5	7,5	
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:				1039,5		11	14	14	15,5	16,5	
В.00.	Вариативная часть ⁵⁾	277	98,5	181,5	18	6					
В.01.	Специальность	63	33		33				0,5	0,5	
В.02.	Фортепиано	99	49,5		49,5			0,5	0,5	0,5	-
В.3.	Сольфеджио	98,5	16	82,5		0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
В.05.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	16,5			16,5						0,5
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				1221	31	6	8	8	10	11	
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части: ⁶⁾		2620	1402	1221		13	19	19	22	23,5	
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:											
К.03.00.	Концертная ⁷⁾	148	-	112			Годовая нагрузка в часах				
К.03.01.	Специальность				40		8	8	8	8	8
К.03.02.	Сольфеджио			16		2	2	4	4	4	4
К.03.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)			10			2	2	2	2	4
К.03.04.	Ансамбль						2	2	2	2	
К.03.05.	Сводный хор ¹⁾		40	6		8	8	8	8	8	8
А.04.00. Аттестация											
Годовой объем в неделях											
ПА.04.01.	Промежуточная (экзамены)	4				1	1	1	1	1	-
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2									2
ИА.04.02.01.	Специальность	1									
ИА.04.02.02.	Сольфеджио	0,5									

7. Консультации проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, творческим конкурсам и другим мероприятиям по усмотрению ДШИ. Консультации могут проводиться распределоточено или в счет резерва учебного времени. В случае, если консультации проводятся распределоточено, резерв учебного времени используется на самостоятельную работу обучающихся и методическую работу преподавателей. Резерв учебного времени можно использовать как пред промежуточной (экзаменационной) аттестации, так и после ее окончания с целью обеспечения самостоятельной работы обучающихся на период летних каникул.

8. Бюджет времени в неделях:

Классы	Аудиторные занятия, в том числе промежуточная аттестация в виде зачетов и контрольных уроков	Промежуточная аттестация (экзамены)	Резерв учебного времени	Итоговая аттестация	Каникулы	Всего
1	33	1	1		17	52
2	33	1	1		17	52
3	33	1	1		17	52
4	33	1	1		4	40
5	33	-	1	2		
Итого	165	4	5	2	72	239